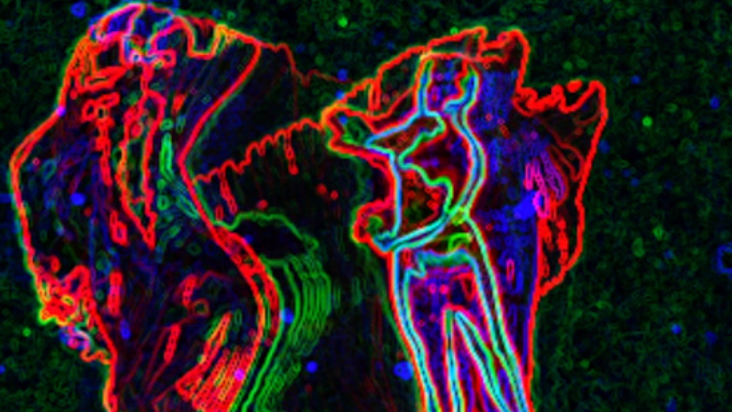




REGENSBURGER TANZTAGE TANZFILMFEST 1.11./2.11.

PROGRAMM

Seit vielen Jahren gehören Tanzfilme zum Programm der Regensburger Tanztage. Ein Genre, das eine enorme Vielfalt bietet, sich stetig weiterentwickelt und zunehmend an Beliebtheit und Bedeutung gewinnt. In Zusammenarbeit mit der Filmgalerie im Leeren Beutel, der Internationalen Kurzfilmwoche Regensburg und dem Moovy Tanzfilmfestival Köln zeigen die Tanztage eine Auswahl an regionalen und internationalen Tanzkurzfilmen sowie einen Dokumentarfilm über die afrikanische Künstlerin Germaine Acogny als exklusive Preview.

SA 1.11. | 16h + SO 2.11. | 20h30

GERMAINE ACOGNY - DIE ESSENZ DES TANZES

SA 1.11. | 20h30 + SO 2.11. | 16h

Moovy Tanzfilmfestival präsentiert:
INTERNATIONALE TANZKURZFILME

SO 2.11. | 11h

Internationale Kurzfilmwoche präsentiert:
TANZFILME AUS DER REGION

SO 2.11. | 12h30 bis 20h30 | Eintritt frei!

Moovy Tanzfilmfestival präsentiert:
CHOREOGRAFIEN IN VR

Filmgalerie
Kino im Leeren Beutel
Bertoldstr. 9
93047 Regensburg
kontakt@filmgalerie.de
0941/2984563

AKF
ARBEITSKREIS FILM REGENSBURG E.V.

KURZ
FILM
WOC
HERE
GENS
BURG

M KULTURZENTRUM
ALTE MÄLZEREI

Moovy
TANZFILMFESTIVAL

www.filmgalerie.de //  filmgalerie.regensburg

Bildrechte©Farbthim

film Galerie

TANZFILME AUS DER REGION

Auch im Raum Regensburg ist die Tanzszene filmisch aktiv. So präsentiert die INTERNATIONALE KURZFILMWOCHE zur Matinee am Sonntag eine Auswahl von Tanzkurzfilmen aus der Region, bei der einige der Filmschaffenden anwesend sein werden. Gezeigt werden folgende Filme:

NON ANIMUM • Thomas Maluck • 2019
ANYWAY • Sascha Gratz • 2024
REICHSPROGROMNACHT REGENSBURG
• Dorothee Janssen • 2024
NUMINOSITÄT • Johann Wellner • 2017
1|1 • Péter Dániel Matkaicsek • 2021
PRISONERS OF THE BODY • Elisa Maria Nadal • 2021
RELOCO • Olga Fassler • 2024

SO 2.11. | 11h | mit Gästen





GERMAINE ACOGY - DIE ESSENZ DES TANZES

Greta-Marie Becker • 2025 • D/FR/SEN • 1h29

Der Dokumentarfilm widmet sich der senegalesischen Tänzerin und Choreografin Germaine Acogny. Sie gilt nicht nur als „Mutter des afrikanischen zeitgenössischen Tanzes“, sondern auch als eine der bedeutendsten künstlerischen Stimmen Afrikas. Verwurzt in traditionellen westafrikanischen Tänzen und mit Blick auf europäische Tanzformen, entwickelte sie ihre ganz eigene Technik. Mehr als 50 Jahre auf internationalen Bühnen, als Performerin und als Lehrerin haben sie zur Tanzikone eines ganzen Kontinents gemacht.

SA 1.11. | 16h
SO 2.11. | 20h30

CHOREOGRAFIEN IN VR

Zunehmend öffnet sich Tanz digitalen Formaten und lässt sich von technischen Innovationen inspirieren. Was mit den ersten Video-Workshops in den 1970er Jahren begann, mündet heute in Augmented Reality. Kaum jemand kennt sich damit besser aus als die Spezialist*innen vom MOOVY TANZFILMFESTIVAL in Köln. Die Künstlerische Leiterin Ágota Harmati hat für die Regensburger Tanztage ein kleines Paket zusammengestellt.

In der Filmgalerie können Sie mit VR-Brillen in die virtuelle und erweiterte Realität des Tanzes eintauchen und dabei ebenso verblüffende wie außergewöhnliche Entdeckungen zu machen.

SO 2.11. | 12h30 bis 20h30 | Eintritt frei!

INTERNATIONALE TANZKURZFILME

In einem extra für die Regensburger Tanztage zusammengestellten Programm präsentiert das MOOVY TANZFILMFESTIVAL herausragende kurze Tanzfilme aus aller Welt.

HERBARIUM • Iwona Pasińska • 2021 • PL
WALKS WITH ME • Kati Kallio • 2021 • FI
TIMECODE • Juanjo Giménez, Lali Ayguadé • 2016 • ES/CAT
FIBONACCI • Tomáš Hubáček, Marie Gourdain • 2020 • CZ
FIST • Thomas Bos, Erik Bos • 2022 • NL
ÉPICENTRE • Anne Nguyen, Greg Kozo • 2021 • FR

SA 1.11. | 20h30
SO 2.11. | 16h

